**II. les modes personnels :**

1. **Le mode indicatif**

Il présente un fait (ou un état) présent, passé ou futur comme réel et certain. Dans ce mode, il existe des temps simples (présent, imparfait, futur simple et passé simple) et des temps composés (passé composé, plus que parfait, futur antérieur et passé antérieur).

1. **Présent de l’indicatif :** exprime une action qui se produit au moment où l’on parle.

**Valeurs du présent** :

* Le présent exprime un fait qui se déroule au moment où l’on parle.
* Tu vois bien qu’il travaille.
* Le présent exprime un fait qui a commencé dans le passé et se poursuit dans le présent. C’est un présent prolongé.
* Il souffre depuis longtemps.
* Le présent exprime un fait répété (une action qui se répète habituellement). C’est un présent d’habitude.
* Tous les jours, il fait une longue promenade.
* Il traduit un futur immédiat qui se confond presque avec le présent de locution.
* Attends-moi, j’arrive.
* Il traduit un futur lointain.
* Je lui dirai si je le vois.
* Il traduit un passé très récent qui se confond presque avec le présent de locution.
* Il est là ? non, il sort à l’instant.
* Il exprime des évènements passés qu’on veut actualiser comme si on voulait faire du lecteur un témoin direct. C’est le présent historique.
* Le 5 Juillet 1962, l’Algérie est indépendante. Le 8 Octobre, elle est membre de l’ONU.
* Il exprime des faits passés qu’on rend présents par la narration. C’est le présent de narration.
* Incroyable ! hier, je sors de chez moi ; devinez qui je vois ?
* Il traduit une vérité générale. C’est un présent atemporel qui ne situe pas le fait à une époque déterminée.
* L’Algérie est située dans la partie nord de l’Afrique.
* Il exprime la condition
* Si vous partez demain, je vous suivrai

**Exercice :**

Expliquez la valeur du présent :

* Le Canada produit beaucoup de blé.
* Courage ! dans une heure ; nous sommes hors de danger.
* Mon père ne pourra vous recevoir, il sort à l’instant.
* A l’œuvre on connait l’artisan.
* Mail hier il m’aborde et, me serrant la main : Ah ! Monsieur, m’a-t-il dit, je vous attends demain.
* Si vous travaillez bien, vous réussirez à l’examen
* Un seul faux pas, et tu tombes dans le précipice !
* L’homme est l’animal le plus pervers de la nature.
* Aujourd’hui je t’aime. Demain…
* Un seul être vous manque et tout est dépeuplé.
1. **L’imparfait de l’indicatif**

En général, l’imparfait montre une action en train de se dérouler dans une portion du passé, mais sans faire voir le début ni la fin de cette action, il la montre comme non achevée. L’imparfait de l’indicatif est une forme simple qui ne se construit pas avec un auxiliaire et il ne peut être remplacé par le passé composé, car ce dernier représente l’action comme entièrement achevée.

**Valeurs particulières de l’imparfait** : Selon le contexte, l’imparfait peut signifier :

* L’habitude ou la répétition.
* Il prenait le train à la même heure.
* Le jour, on transpirait ; la nuit, on grelottait
* La durée dans le passé.
* Il n’arrêtait pas de travailler.
* Il pleurait depuis la veille.
* L’explication.
* Ils aperçurent des lumières, c’était la ville.
* La cause.
* La nuit tombait, il alluma les phares.
* La description (usage littéraire).
* Le vent soufflait par rafales et faisait tourbillonner la neige, grincer les girouettes…
* Il peut exprimer une action qui s’est déroulée dans le passé et qu’on précise par des indications de temps. C’est un imparfait de narration ou imparfait historique.
* Tout lui réussissait, à vingt ans c’était déjà un écrivain célèbre, à trente ans il recevait le prix de…
* L’imparfait remplace parfois le présent dans des formules qui atténuent l’expression (des formules de politesse).
* Nous voulions vous demander si vous pouviez…
* L’imparfait peut exprimer un fait éventuel.
* Si le vent soufflait plus fort, les cordes ne résisteraient pas.
* Si j’avais de l’argent, je vous en donnerais.

**Exercice :**

Expliquez la valeur de l’imparfait dans ce qui suit :

* Le rat de ville et le rat des champs se régalaient, tout à coup ils entendirent du bruit à la porte de la salle.
* Un malheureux appelait tous les jours la mort à son secours.
* Nous achevions à peine notre promenade qu’il se mit à pleuvoir.
* Je venais vous demander la place du premier moutardier qui vient de mourir.
* Une terrible nouvelle circula : dans quelques heures, Annibal entrait dans la ville.
* Si vous aviez ajouté un mot, il vous renvoyait.
* En pleine prospérité, au moment même de sa plus haute de gloire, brusquement il mourait.
* Quand son fils était là, elle s’habillait avec recherche.
* Si tu travaillais un peu plus tu réussirais.
* Quand j’étais jeune je me levais chaque matin au chant du coq.
1. **Le futur simple :**

Le futur simple sert en général à exprimer un fait à venir

* Je vous paierai aujourd’hui, demain, plus tard.

**Emploi particulier :**

* Une action présente qu’on veut atténuer l’expression (futur de politesse)
* Je vous demanderai une bienveillante attention.
* Vous m’excuserez s’il vous plait.
* Avec être ou avoir : le futur exprime un fait présent que l’on considère comme probable.
* Notre ami est absent, il aura une migraine.
* Un ordre, un souhait, une prière, dont on veut atténuer ou renforcer.
* Vous reviendrez demain.
* Tu ne le feras plus, n’est-ce pas?

**Exercice :**

Expliquez les valeurs du futur

* L’âge murira votre jugement.
* En commençant cette causerie, je réclamerai votre indulgence.
* Tu mesureras tous les gestes et tu retiendras beaucoup de tes élans.
* On sera ridicule, et je n’oserai rire !
* On frappe : ce sera sans doute la voisine.
* Si tu oses t’attaquer à moi tu le regretteras.
* Homme libre tu chériras la mer.
* Quelques soit les résultats que vous obtiendrez à ce test, votre candidature sera rejetées.
* Nos enfants seront les hommes et les femmes de demain.
* Partez ; je vous rejoindrai.
1. **Le passé simple :**

**Emploi général :**

* Le passé simple exprime une action passé et finie, dont la date est parfois précisée.
* Ce roman parut en 1880.
* Il exprime une action qui survient tout à coup.
* En quelques instants, le ciel se couvrit.
* L’orage menaçait depuis la veille, il éclata soudain
* Il exprime une action qui se répète
* il tomba, se releva puis tomba encore.

**Emploi particulier :**

* le passé simple s’emploi parfois comme équivalent du présent pour exprimer une vérité générale. Dans ce cas il est accompagné d’un complément de temps
* qui ne sait se borner ne sut jamais écrire.

**Exercice :**

Mettez les verbes entre parenthèses soit à l’imparfait de l’indicatif, soit au passé simple, d’après le sens :

Je sortais du collège et m’en (aller) bien vite retenir ma place à la bienheureuse diligence qui (devoir) m’emporter. En revenant du bureau des messageries, je (passer) devant le café Barbette, mais je n’(entrer) pas ; l’endroit me (faire) horreur… je (regarder) un moment ces grosses faces rouges que les glaces (multiplier)…Or, comme je m’(acheminer) vers le collège, je (voir) venir sur la place le maitre d’arme…Quand je (rentrer) au collège, les élèves (être) en classe. A ce moment, (j’entendre) une voix de tonnerre qui (gronder) dans les classes : c’(être) la voix de l’abbé Germane. Elle me (réchauffer) le cœur…

1. *Daudet (le petit chose)*